



WORKSHOP Memória para Todos História Pública e práticas colaborativas

12 e 13 de março | Fundação Mário Soares

	12, Quinta-feira	13, Sexta-feira
09h - 10h	Receção	
10h - 10h30	Sessão de abertura	
10h30 - 11h30	Lugares de memória e memória de lugar I	Resgate Documental
11h30 - 11h45	Pausa para café	
11h45 - 13h	Colaboração e práticas participativas I	Lugares de memória e memórias de lugar II
13h-14h	Almoço	
14h - 15h30	Património e patrimonialização	Colaboração e práticas participativas II
15h30 - 15h45		Pausa para café
15h45 - 16h30		Sessão de reflexão e apresentação dos resultados do workshop

12, Quinta-feira

10h30-11h30 | Lugares de memória e memórias de lugar I

Arquivo da Vila - um Arquivo como Dispositivo para a Reactivação do Vínculo a um Lugar | Marta Setúbal

Sociedade Cooperativa Almadense: memórias do espaço e vivências. Uma experiência de investigação colaborativa | Felicidade Baptista; Gracelinda Nascimento; Jorge Alves; José Parreira; Manuela Frade; Maria da Graça Rodrigues; Miguel Chagas; Natércia Silva

Histórias de vida, um projecto das memórias de Algés | Ana Isabel Santos; Helena Abreu; Helena Lopes

11h45 - 13h | Colaboração e práticas participativas I

Os valores do Património: uma investigação sobre os Sítios Pré-históricos de Arte Rupestre do Vale do Rio Côa e de Siega Verde | José Paulo Francisco

Mito, Ciência, Memória e Comunidade: o projeto arqueológico do castro de San Lourenzo (Galiza, Espanha) | Xurxo M. Ayán Vila

Centro Interpretativo de Marvila e Beato. Utilização da metodologia de inventário participativo | Alexandra Aníbal

14h - 15h30 | Património e patrimonialização

Projecto Dizeres | António Campos (CMSNS); Carlos Encarnação (CMSNS); Diogo Vilhena (CMSNS); Gonçalo Chinita (CMSNS); Hélder Mestre (CMSNS); Maria Filomena Gonçalves (CIDEHUS-UE/FCT); Sandra Patrício (CMSNS, CEC-FLUL); Sofia Costa (CMSNS); Sónia Bombico (CIDEHUS- UE/FCT)

Museu da Paisagem: plataforma participativa para uma cidadania paisagística | João Gomes de Abreu

Investigação Festa da Pinha | Laura Carlos

Em trânsito: entre a musealização da memória e a interpretação no contemporâneo | Inês Fialho Brandão

Varinas - um símbolo de Lisboa | Sofia Tempero; Fernando Carrilho; Lucília Guerra

13, Sexta-feira

10h00-11h30 | **Resgate documental**

Arquivo dos Diários | Alexandra Anibal

Fotomemória, e a comunicação pela fotografia | Daniel Martins Pinheiro Maciel

Ovarmemórias | Guilherme Terra

Projetos Documentar Algarve Interior | Laura Carlos

Documentos pessoais e consciência coletiva. O resgate do espólio documental e biblioteca de Manuela Silva | Nuno Estevão Ferreira (CEHR –UCP); Pedro J. Silva Rei (IHC – NOVA FCSH)

11h45 - 13h | **Lugares de memória e memórias de lugar II**

Ruínas Romanas de Troia: ponto de encontro de histórias | Patrícia Brum

A História e os arquivos privados: uma utilização pública | Biane Peverada Jaques

Roteiro Literário Levantado do Chão - um projeto comunitário de desenvolvimento do território e das comunidades | Luís Farinha; Nuno Cacilhas

CallipoArtes - Pessoas insignes de Vila Viçosa. Leituras para a construção de uma história da cultura calipolense | Carlos Filipe

14h - 15h30 | **Colaboração e práticas participativas II**

25AprilPTLab – Laboratório Interativo da Transição Democrática Portuguesa | Pierre Marie; Pedro Réquio

Um espaço de encontro de memórias: o caso do Museu da Chapelaria | Joana Galhano

Rossio de Palma: o que queremos fazer na nossa praça? | Sofia Tempero

Memórias da Imprensa Nacional: um estudo de caso aplicado | Maria Inês Queiroz (INCM, IHC – NOVA FCSH)

Operawave e Memórias da ópera | Anabela Paixão; Fernando Serafim; Fernando Coelho Rosa (OperaWave)

15h45 - 16h30 | Sessão de reflexão e apresentação dos resultados do workshop