

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

HORÁRIO | 13-15 novembro 2019
SCHEDULE | 13-15 november 2019

13/11 4ª	14/11 5ª	15/11 6ª
	9h - 10h15 Memória e Património I Memory and Heritage I	9h - 10h15 Memória e Património III Memory and Heritage III
	10h15 - 11h30 Memória e Património II Memory and Heritage II	10h15 - 11h30 Memória e Património IV Memory and Heritage IV
	11h30-11h45 Coffee break	11h30-11h45 Coffee break
	11h45-13h Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha III e IV Memory and community archives: organization, preservation and sharing III and IV	11h45-13h Usos do passado e políticas da memória Uses of the past and politics of memory
	13h-14h ALMOÇO	
14h - 14h30 Acolhimento Welcome	14h - 14h30 Community Oral History Projects in Brazil from the 1980s to today Ana Dourado	14h-15h15 Estratégias e metodologias para o desenvolvimento de projetos de envolvimento comunitário I Strategies and methodologies for community engagement projects I
14h30-15h Sessão Abertura: Memória para Todos? Opening Session: Memory for all?	14h30-16h15 Memória e Criação Artística e Cultural Memory and artistic and cultural creation	15h15-17h Estratégias e metodologias para o desenvolvimento de projetos de envolvimento comunitário II Strategies and methodologies for community engagement projects II
15h-16h30 Mesa redonda: História, Património e Comunidade(s) Round table: History, Heritage and Community		
16h30-16h45 Coffee-break	16h45-17h Coffee-break	
16h45 - 18h Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha I e II Memory and community archives: organization, preservation and sharing I and II	17h00-18h30 Modelos e metodologias de recolha e registo de memória: da história oral à ciência cidadã Models and methodologies of registering memory: from oral history to citizens science	
18h - 19h Oral History in its World Context Keynote speaker Paul Thompson		

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

PROGRAMA PROGRAMME

13/11

Quarta-feira | Wednesday

14h-14h30 | Sala Vermelha
Acolhimento

14h30-15h | Sala Vermelha
Porquê falar de Memória para Todos?
Sessão Abertura
Manuel Veiga, Maria Fernanda Rollo, Paul Thompson

15h-16h30 | Sala Vermelha
História, Património e Comunidade(s)
Mesa redonda
Alice Samara (IHC NOVA FCSH), Conceição Braga (Santa Casa da Misericórdia de Lisboa), Fernando Pinto (Santa Casa da Misericórdia de Lisboa), Guilherme d'Oliveira Martins (Fundação Calouste Gulbenkian), Heloisa Cid (Majores das Avenidas), João Jaime (Escola Secundária Camões), Manuel Veiga (CML/DMC), Maria Fernanda Rollo (IHC NOVA FCSH)
Com a participação de: Ana Clara Brito, Beatriz Santos, Catarina Letria, Clara Passarinho, Constança Vicente, Pedro Ribeiro, Raquel Carmo

16h30-16h45 | Foyer
Coffee break

16h45 -18h | Sala Vermelha
Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha I
Memory and community archives: organization, preservation and sharing I

Moderadora: Luísa Seixas

As Bibliotecas do Efêmero na Construção, Difusão e Produção de História a Memória Jornalísticas: problematização epistemológica a partir de um estudo de caso, a Hemeroteca Digital de Lisboa
Álvaro Costa de Matos (ICNOVA/ IHC NOVA FCSH)

Community archives in Poland – a changing landscape
Magdalena Wiśniewska-Drewniak (Nicolaus Copernicus University)

Para a construção de uma memória: Organização sistémica do Arquivo dos Condes de Azevedo
Ana Filipa Almeida Mendes (FLUP)

O contributo italiano para as lutas de libertação africanas: explorando arquivos pessoais para construir uma memória e identidade comunitárias
Elisa Alberani (Universidade de Milão)

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

16h45 -18h | Sala Movimento

Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha II

Memory and community archives: organization, preservation and sharing II

Moderador: Pedro Penteado

Homens e Navios do Bacalhau: Um projeto de memória em rede

Nuno Miguel Costa e Jorge Branco (Museu Marítimo de Ílhavo)

Beautiful Benedita / Casa de Memórias (1532-2032)

Lúcia Serralheiro (Fórum Terra Mágica das Lendas, CRL)

O Design sem Fronteiras de João Machado

Susana Barreto, Heitor Alvelos, Eliana Penedos-Santiago (FBAUP), Jorge Pereira, (Instituto Politécnico do Cávado e Ave), Nuno Martins e Cláudia Lima (Universidade Lusófona)

Memórias do trabalho - testemunhos do Porto laboral no século XX. O Centro de Documentação e Informação (CDI) da Universidade Popular do Porto

Maria João Antunes (Universidade Popular do Porto (UPP) e FPCEUP)

A investigação em design como ferramenta de legitimação de conhecimento e saber empírico da indústria e do artesanato – contributos a partir do projeto Anti-Amnésia

Heitor Alvelos, Susana Barreto, Abhishek Chatterjee, Eliana Penedos-Santiago (Universidade do Porto, ID+) e Jorge Brandão Pereira (Instituto Politécnico do Cávado e do Ave)

A cultura da participação como potenciadora da memória e património – Contributos dos estudos de caso Stories of Chairs e Sete Palheiras

Jorge Brandão Pereira (Instituto Politécnico do Cávado e do Ave) e Heitor Alvelos (Universidade do Porto, ID+)

18h-19h | Sala Vermelha

ORAL HISTORY IN ITS WORLD CONTEXT

KEYNOTE SPEAKER

Paul Thompson

14/11

Quinta-feira | [Thursday](#)

9h -10h15 | Sala Vermelha

Memória e Património I

Memory and Heritage I

Moderador: Adolfo Cueto

Oral Memory of the cork strippers

Ignacio García Pereda, María González Barroso, Francisco Rangel Preciado, Manuel Canudo e Francisco Manuel Parejo Moruno (Universidad de Extremadura)

Dizeres

António Campos, Diogo Vilhena, Maria Filomena Gonçalves, Sandra Patrício, Sónia Bombico, Gonçalo Chinita e Hélder Mestre (Município de Sines e CIDEHUS-Universidade de Évora)

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

Memórias... a ligar o passado ao futuro - o contributo das ciências

Margarida Afonso e Helena Margarida Tomás (Instituto Politécnico de Castelo Branco)

Family, gender and sexuality as a state policy through the narration of oral history

Olga Lidia Saavedra Montes de Oca (University of Sussex)

10h15 - 11h30 | Sala Vermelha

Memória e Património II

Memory and Heritage II

Moderadora: Eunice Relvas

A memória do processo eleitoral autárquico no distrito de Portalegre, após a implementação da democracia em Portugal (12-12-1976)

Sérgio Luís Mocito Campos (Instituto Politécnico de Portalegre)

Literatura Tradicional: a memória de um património comunitário

Natália Albino Pires (Escola Superior de Educação - IPC/ Cátedra UNESCO em Património Imaterial e Saber-Fazer Tradicional: Interligar Patrimónios – UÉvora / IELT – NOVA FCSH / Centro de Investigação em Artes e Comunicação – UAlg / Centro de Estudos Históricos da Lourinhã)

Varinas de Lisboa — Memórias de uma comunidade

Sofia Tempero (CML/DMC/DPC) e Fernando Carrilho (CML/DPC/DAM-Videoteca)

11h30-11h45 | Foyer

Coffee break

11h45 - 13h | Sala Movimento

Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha III

Memory and community archives: organization, preservation and sharing III

Moderadora: Maria de Fátima Nunes

Projeto de salvaguarda da memória das práticas associativas na cidade de Évora

Maria do Rosário Silva Alves Piteira Martins (Arquivo Municipal de Évora - Câmara Municipal de Évora)

Estudo do património artístico da FBAUL - Desenho Contemporâneo

Clotilde Maria Ribeiro do Vale Cruz Pratas (CIEBA — FBAUL)

RIBCA - Rede Intermunicipal de Bibliotecas de Leitura Pública do Cávado

Aida Alves, Anabela Costa, Luísa Leite, Manuela Barreto Nunes, Victor Pinho e Sandra Rodrigues (RIBCA - Rede Intermunicipal de Bibliotecas de Leitura Pública do Cávado)

Arquivo dos Diários

Equipa Arquivo dos Diários

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

11h45-13h | Sala Vermelha

Arquivos de Memória e Comunidades: organização, preservação e partilha IV
Memory and community archives: organization, preservation and sharing IV

Moderadora: Paula Meireles

O contributo da Projeto “Salvaguarda dos arquivos das associações de cultura, recreio e desporto” para a História das comunidades

Pedro Penteado (DGLAB)

Faça um Programa diferente! A persistência da memória pela música

Maria João Pinto, Teresa Lago e Helena Leitão (Universidade Católica Portuguesa - Centro Regional do Porto)

A CGTP-IN e o Movimento Sindical Unitário: preservação, organização e valorização do seu património documental e museológico

Filipe Caldeira (Confederação Geral dos Trabalhadores Portugueses (CGTP-IN))

Centro Interpretativo de Marvila e Beato (projeto europeu ROCK) - utilização da metodologia de inventário participativo na recolha de memórias locais

Alexandra Aníbal (CML/DMC)

13h -14h

ALMOÇO | LUNCH

14h-14h30 | Sala Vermelha

Community Oral History Projects in Brazil from the 1980s to today

Ana Dourado

14h30-15h45 | Sala Vermelha

Memória e Criação Artística e Cultural

Memory and artistic and cultural creation

Moderadora: Inês Castaño

A ilustração de figurino e a memória perdida do Teatro Português

Paulo Morais-Alexandre (CIEBA — FBAUL, IPL, ESTC)

O Cidadão escultor da Memória. A arte pública na aldeia mineira do Lousal

Sérgio Vicente (CIEBA, FBAUL), Helena Elias (VICARTE, FCT NOVA FCSH) e Cristina Cruzeiro (IHA NOVA FCSH)

Reconstrução de uma memória

Mauro Santos Gonçalves (FLUP)

16h45 - 17h | Foyer

Coffee break

17h -18h30 | Sala Vermelha

Modelos e metodologias de recolha e registo de memória: da história oral à ciência cidadã

Models and methodologies of registering memory: from oral history to citizens science

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

Moderador: a confirmar

IBERRARA: memória e história das doenças minoritárias na Península Ibérica (1940-2015)

Inês Guerra Santos, Beatriz González de Garay Domínguez, Raúl Velasco Morgado, Juan Antonio Rodríguez-Sánchez (Instituto Universitário da Maia, Universidad de Salamanca)

O movimento estudantil do Porto (1969-1974). A História Oral em projetos de investigação de doutoramento - potencialidades e desafios

Maria João Antunes, Teresa Medina E João Caramelo (FPCEUP)

Histórias & Memórias fotográficas

Ana Machado e Fernanda Ferreira (Câmara Municipal do Seixal/Ecomuseu Municipal do Seixal)

Memória para Todos

Maria Fernanda Rollo, Maria Inês Queiroz, Filipe Silva, Inês Castaño e Luísa Seixas (Programa Memória para Todos — IHC NOVA FCSH)

Património: uma demanda em contexto escolar

Sónia Moreira (Agrupamento de Escolas das Laranjeiras)

15/11

Sexta-feira | Friday

9h-10h15 | Sala Vermelha

Memória e Património III

Memory and Heritage III

Moderadora: Maria da Luz Sampaio

Revivalismo, memória e sustentabilidade na Festa da Santa Cruz: uma proposta a partir das práticas dialógicas e da história oral.

Sheila Nunes da Silva (Universidade de Aveiro)

As novas práticas de narração oral e os usos da tradição: patrimonialização e narrativas de suporte memorial em Cabo Verde.

Maria Isabel Machado Lemos (ISCTE-IUL / Centro e Rede de Investigação em Antropologia (CRIA) / IELT- UNL)

Salvai (d)a ruína: a preservação de ruínas enquanto património cultural

Anna Maria de Lira Pontes (PIUDHist, Universidade de Lisboa)

Da gravura ao património. Do património à memória colectiva

José Pacheco (Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes)

10h15 - 11h30 | Sala Vermelha

Memória e Património IV

Memory and Heritage IV

Moderadora: Sofia Diniz

Marchas Populares de Setúbal - caminho para um museu?

Maria Miguel Cardoso e Raquel Martins (Museu do Trabalho Michel Giacometti)

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

Traça - Mostra de Filmes de Arquivos Familiares

Inês Sapeta Dias (CML/DMC/DAM) e Fátima Ribeiro (CML/DMC/DPC)

História e memória de uma congregação feminina: Servas de Nossa Senhora de Fátima

Rita Mendonça Leite, Cátia Tuna e Pedro Silva Rei (Centro de Estudos de História Religiosa - Universidade Católica Portuguesa)

O papel do Património Cultural no Estado Novo. As intervenções da DGEMN (1935-1972)

Joana Camacho (CIES-IUL)

11h30-11h45 | Foyer

Coffee break

11h45 - 13h | Sala Vermelha

Usos do passado e políticas da memória

Uses of the past and politics of memory

Moderador: Ivo Veiga

Futuro passado e devir inédito: usos do passado, entre teoria e métodos

Paula Godinho (IHC e Dep. Antropologia NOVA FCSH)

Análise do processo da justiça transicional: estudo comparativo entre a Argentina e o Brasil

Rui Calado (FLUC/CEIS20)

Passado, Presente, Futuro: Visitas e Visitantes no Museu do Aljube

Joana Miguel Almeida (CRIA/ISCTE-IUL e NOVA FCSH)

FANTI Carnival — Brazilian reminiscence in Nigeria

Lucky Igohosa Ugbudian (Alex Ekwueme Federal University — Ndufu-Alike)

13h -14h

ALMOÇO | LUNCH

14h-15h15 | Sala Vermelha

Estratégias e metodologias para o desenvolvimento de projetos de envolvimento comunitário

I

Strategies and methodologies for community engagement projects I

Moderador: Filipe Silva

Adegas da Memória

Xurxo Ayán Vila (IHC NOVA FCSH e Universidade Nova de Lisboa) e Xosé Gago García-Brabo (Concello de A Pobra do Brollón — Lugo, Galiza)

Arquivo de Memória

Alexandra Cerveira Lima (Associação de Amigos do Parque e Museu do Côa)

Vidas e Memórias de Bairro: oficinas comunitárias da memória

Sérgio Mangas (CML/DMC/DRB)

Memória, História e Património: Saber local na prática educativa escolar

Patrícia Cristina de Aragão (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil)

1º ENCONTRO MEMÓRIA PARA TODOS HISTÓRIA, PATRIMÓNIO E COMUNIDADE(S)

Senyra Martins Cavalcanti (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil; Universidade de Coimbra)

15h15-17h | Sala Vermelha

Estratégias e metodologias para o desenvolvimento de projetos de envolvimento comunitário II

Strategies and methodologies for community engagement projects II

Moderadora: Graça Filipe

As redes sociais na construção da memória familiar e local a partir de objetos domésticos e álbuns de família

Senyra Martins Cavalcanti (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil; Universidade de Coimbra)

Patrícia Cristina de Aragão (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil)

"Viagens pelo Património" e "Auschwitz nunca mais"

Guilherme Alexandre Cortesão dos Santos Portela (Escola Secundária D. Pedro V)

Projeto colaborativo para conservar a arquitetura vernacular na comunidade maia de Muchucuxcáh, Chankom

Marília Gabrielle Puff e Rubi Elina Ruiz y Sabido (Universidad Autónoma de Yucatán)

FAMALICÃO ID 2.0 – Memória, Cultura e Identidade de Vila Nova de Famalicão

Fernando Cabral (Sistemas do Futuro - Multimédia, Gestão e Arte, Lda.) e João Machado (Município de Vila Nova de Famalicão)